# **priedas. Forumo teatras**

**Čia rasite pagrindinę informaciją apie kiekvieną metodo žingsnį.**

**Forumo teatras**

Forumo teatro esmė - sukurti erdvę, kurioje būtų galima kalbėtis ir vaidinti arba žaisti. Taigi siekiama sukurti erdvę, kurioje dalyviai galėtų ne tik vaidinti, bet ir atvirai dalytis ir kalbėtis.

Norint sukurti saugią aplinką, būtina, kad moderatorius jaustųsi patogiai atlikdamas šį pratimą, kad būtų sukurta aplinka, kurioje nebūtų smerkiama, o būtų priimama. Tai iš dalies galima padaryti naudojant ankstesniuose žingsniuose minėtas taisykles. Vienintelė reikalinga medžiaga - pakankamai vietos.

Mūsų siūlomi žingsniai, susiję su socialinių tinklų keliamais pavojais, yra tokie:

1. Dalyviai kviečiami susiskirstyti į nedideles grupes po 4-6 žmones. Šiose grupelėse jie aptaria labai realias ir praktines situacijas, su kuriomis susidūrė dėl socialinės žiniasklaidos keliamų pavojų. Tai reiškia, kad kiekvienas grupės narys dalijasi savo patirtimi. Svarbu, kad šios situacijos susidurtų su konkrečia dilema. Kiekvienas grupės narys pasirenka vieną iš šių situacijų (10 minučių).
2. Mažose grupelėse situacijos autorius išsamiau papasakoja apie susidariusią situaciją, sutelkdamas dėmesį į problemą ir sunkumus (5 minutės).
3. Situacijos autorius atsitraukia ir leidžia likusiai grupei paruošti trumpą vaidinimą, kuriame jie parodo savo istorijos interpretaciją. Svarbu, kad pagrindinis veikėjas (istorijos autorius) būtų pjesės centre (10-20 minučių).
4. Kai grupės parengia preliminarias pjeses, pereiname prie vaidybos. Pirmoji grupė parodo savo situacijos interpretaciją. Po spektaklio bet kas, taip pat ir autorius, gali pakeisti bet kurį iš pjesės veikėjų ir bandyti rasti dilemos sprendimą. Kitaip tariant, spektaklis vaidinamas dar kartą, bet šį kartą labiau improvizaciniu metodu, kai vienas naujas veikėjas, pakeitęs ankstesnį veikėją, veikia kitaip, kad sukurtų priimtinesnį dilemos sprendimą. *(Kartais rekomenduojama, kad kiti gali keisti tik pagrindinį veikėją, taip suponuojant, kad negalime kontroliuoti, ką daro kiti, tik pagrindinį veikėją)* Procesas kartojamas su kiekviena grupe. *(Svarbus pranešimas: Jei emocijos yra stiprios, prieš pereinant prie kiekvieno žingsnio vertėtų pamąstyti ir pasikalbėti apie tai*) (15-45 min.).
5. Grupė apmąsto, kaip jie jaučiasi ir ką pastebėjo (5-20 min.).